



Vue de l'exposition de **Bettina Khoury Badr** « Sky Diary » à la Galerie Tanit.

© Photo Mansour Dib/© Courtesy de l'artiste et de la Galerie Tanit.

**GALERIE TANIT**

## Bettina Khoury Badr

Première exposition solo pour Bettina Khoury Badr à la galerie Tanit de Gemmayzé. « Sky Diary » (journal du ciel) donne vie aux paysages intimes de cette peintre, enseignante à la Lebanese American University (LAU) de Beyrouth. « *Mon pays est un petit point sur la carte du monde, à l'identité façonnée par de constants bouleversements. C'est à partir de ce point du globe que je contemple l'immensité bleue du ciel, fascinée par sa substance et ses chromatismes illimités* », dit-elle dans la note d'introduction de l'exposition. Débutée pendant la pandémie mondiale de COVID, cette série s'intéresse aux lumières changeantes qui égrènent l'azur. De minuscules aquarelles, que l'artiste agrège parfois les unes aux autres dans des tableaux plus vastes, comme pour figer le temps et exalter leur beauté. Une respiration bienvenue alors que les raids israéliens menacent de destruction ce paysage millénaire dont elle appelle à la protection. « *Aussi fragiles qu'une tige, nous nous trouvons face à son immense et miraculeuse trame* », conclut la peintre. Les petites aquarelles sont proposées au prix de 400 dollars, les très grands formats entre 4 000 et 6 000 dollars.

➔ « Sky Diary », jusqu'au 25 novembre, Building East Village, Armenia street. [Galerietanit.com](http://Galerietanit.com)

**Bettina Khoury Badr,**  
*Home 2,*  
2024, technique mixte sur  
toile, 145 x 145 cm.

**Bettina Khoury Badr,**  
*Sunrise,*  
2023, aquarelle sur papier,  
100 x 100 cm.

© Courtesy de l'artiste et de la Galerie Tanit.

